CONCOURS DE DANSE BALLET FUSION

2ème édition

Le concours de danse Ballet Fusion a pour but de permettre aux élèves amateurs et pré professionnels de se produire sur scène dans différentes disciplines et catégories, sous le regard d'un jury de professionnels. Des retours pourront être possibles après le concours auprès du jury.

Une discipline « Fusion » est proposée permettant de mélanger les styles et de laisser le professeur ou chorégraphe laisser cours à son imagination sans barrière de style.

Nous souhaitons également que le travail chorégraphique soit mis en valeur dans une notion d'échange et de partage, dans le respect de chacun. Une scène est avant tout un moment de plaisir et de rencontre.

LIEU ET DATE :

Samedi 12 décembre 2020, à l'atelier à spectacle Vernouillet (28) 51 A rue de Torcay 28500 Vernouillet

Le planning sera répartit en fonction des inscriptions. Il vous sera communiqué en novembre.

Dossier d'inscription à envoyer avec tous les documents nécessaires avant le 1 novembre 2020. Un dossier non complet ne sera pas retenu.

Tarif public : 10 euros et 6 euros enfant – de 12 ans

Sauf professeurs et participants qui devront présenter leurs convocations à l'accueil.

Seuls les personnes munies de convocation auront accès aux loges.

Les musiques seront à envoyer par mail à berthelot.cathy@hotmail.fr

Avec obligatoirement :

Titre de la chorégraphie

Catégorie

Discipline

En fonction du nombre de participants les inscriptions pourront être clôturées avant cette date.

Les organisateurs se réservent le droit de modifier le déroulement du concours.

DISCIPLINES:

-Classique

-Jazz /Modern jazz

-Contemporain

-Fusion: mélange de plusieurs disciplines, mais uniquement jazz, contemporain et classique

Les participants pourront se présenter en solo, duo et groupe (à partir de 3 personnes).

Les chorégraphies imposées d'autres concours ne sont pas acceptées. Les chorégraphies du répertoire.ne sont pas acceptées.

NIVEAUX :

-amateurs

-pré professionnels (à partir de 4 cours par semaines toutes disciplines confondues, en préparation EAT ou formation du danseur, en horaires aménagés)

TIMING :

Solo : variation libre max 2'00

Un solo ne peut être présenté qu'une seule fois par école.

Duo : max 2'30

Groupe : à partir de trois danseurs : de 2'00 à 4'00 minutes max

CATEGORIES:

-Junior : 6 et 7 ans (dans le respect des capacités de cet âge)

-préparatoire : 8 à 10 ans

-catégorie 1 : 11 à 13 ans

-catégorie 2 : 14 à 16 ans

-catégorie 3 : à partir de 17ans

Pour les duos et les groupes c'est la moyenne d'âge qui sera calculée et prise en compte.

Pointe à partir de 11 ans

TENUES, ACCESSOIRES, DECORS :

Tenues libres, elles doivent respecter la discipline choisie, être en cohérence avec la chorégraphie.

Une tenue inappropriée ou vulgaire sera sanctionnée.

Possibilité d'accessoires et de décor en cohérence avec le propos. Le décor devra être installé et retiré par les élèves uniquement.

Pas de décor ou accessoires non conformes aux règles de sécurité et pouvant gêner les autres concurrents.

Le placement du décor ne comptera pas dans le temps de chorégraphie.

REGLEMENT:

- respect des organisateurs et des autres participants

- tenues libres mais appropriées

- respect du timing musical proposé, sous peine de sanction du jury. Les passages seront chronométrés.

- respect des choix du jury, possibilité d'avoir des retours par écrits sur demande.

- respect des locaux et du matériel

- en cas de perte ou de vols l'association Ballet Fusion et le théâtre ne seront pas responsables.

- les danseurs devront récupérer leurs récompenses sur scène en tenue de danse dans le respect de chacun

PERTE DE POINT :

- conduite qui ne serait pas conforme aux valeurs de respect et de partage du concours de Ballet Fusion

- attention au montage musical de mauvaise qualité

- tenue et conduite inappropriée

PHOTOS ET VIDEOS :

Les photos et les vidéos sont interdites sous peine d'exclusion du concours et de poursuites judiciaires sauf personne accréditée par l'association.

Ballet Fusion se réserve le droit de diffuser photos et vidéos dans la presse, sur son site et sur les réseaux sociaux.

Le document droit à l'image doit être rempli pour tout les participants mineurs et majeurs (annexe)

SUPPORTS MUSICAUX:

La musique devra être envoyée par internet à berthelot.cathy@hotmail.fr avant le 1 novembre 2020 version mp3 avec le nom de la chorégraphie, la catégorie, le niveau et la discipline (exemple : Le chant des grenouille, groupe, catégorie débutant jazz)

Un envoie incomplet annulera l'enregistrement du dossier.

Le timing devra impérativement être respecté sous peine de disqualification. Les passages seront chronométrés.

NOTATION ET BAREME :

- Premier prix avec félicitation du jury : 19/20
- Premier prix à l'unanimité : 17/18
- Premier prix : 15/16
- Deuxième prix : 14
- Troisième prix : 12/13
- Encouragement : en dessous de 12

- Coup de cœur jury pour travail chorégraphique, musicalité, investissement, portée artistique ou autre…
- Prix Ballet Fusion choisi par notre école
- offre de stages de danse

Des récompenses pourront être offertes par notre sponsor : L'Atelier de la danse

TARIFS :

Solo : 35 euros

Duo : 18 euros par participant

Groupe : 15 euros par participant

J’accepte les conditions du concours et le présent règlement :

Le

A

Signature du professeur ou du représentant :

BALLET FUSION, Cathy Berthelot

21 rue Pierre Bouttier 28130 Saint Martin de Nigelles

Tél : 0662073726

Mail : berthelot.cathy@hotmail.fr

Site : www.ecoleballetfusion.com

DROIT A L’IMAGE MINEUR :

J’accepte que mon enfant _____

soit filmé et /ou photographié le jour du concours par les personnes habilitées par Ballet Fusion.

Les photos pourront être utilisées par les organisateurs du concours et publiés sur les réseaux sociaux.

Signatures des parents ou représentant légaux :

DROIT A L'IMAGE MAJEUR :

Je soussigné(e) _____

être filmé et /ou photographié le jour du concours par les personnes habilitées par Ballet Fusion.

Les photos pourront être utilisées par les organisateurs du concours et publiés sur les réseaux sociaux.

Signatures